



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO 16 a 20 de Agosto.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Escuta e compreensão do outro.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Motricidade e habilidade manual.
- Palavras e expressões da língua.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Noção temporal.

- Linguagem oral.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Manipulação, exploração e organização de objetos.
- Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.
- Relação número/quantidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.

Demonstrar respeito pelas ideias e gostos de seus colegas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Usar a tesoura para recortar.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema.

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03EF04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por número ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Observar noções de tempo:antes/depois, agora, já, mais tarde, daqui a pouco, hoje/ontem, velho/novo, dia da semana.

(EI03EF07) Relacionar número as suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequencia.

Representar numericamente as quantidades identificadas em diferentes situações estabelecendo a relação entre número e quantidade.

Observar noções de tempo:antes/depois, agora, já, mais tarde, daqui a pouco, hoje/ontem, velho/novo, dia da semana.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade referente ao dia 16/08/2021

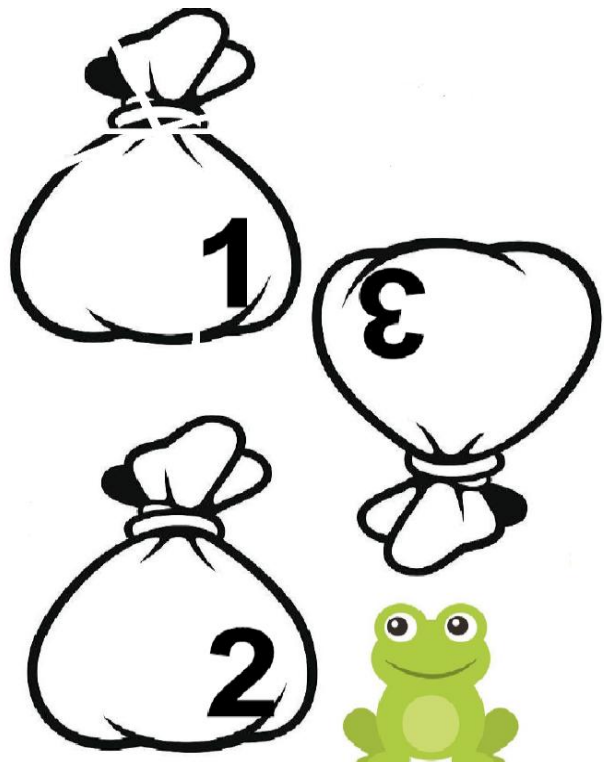
Campos de Experiência:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Escuta e compreensão do outro.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação número/quantidade.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Palavras e expressões da língua.

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando assim a percepção dos dias e meses. Iremos ouvir a parlenda:” **O sapo dentro do saco**”. Explicaremos aos alunos que o texto apresentado é uma parlenda e que as mesmas são combinações de palavras que fazem parte do folclore brasileiro. Parlendas são rimas usadas como brincadeira pelas crianças. Retomaremos a seqüência numérica de 1 a 3, utilizando o sapo e três sacos com números, os alunos deverão utilizar a lanterna do celular para encontrar o sapo. Através das brincadeiras iremos observar à escrita e quantidades.

O SAPO DENTRO DO SACO

UM SAPO DENTRO DO SACO,
UM SACO COM SAPO DENTRO,
O SAPO BATENDO PAPO,
E O PAPO DO SAPO
SOLTANDO VENTO.



Atividade referente ao dia 17/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal.

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula realizando o preenchimento do nosso calendário destacando os dias da semana e o clima tempo. Em seguida explicaremos aos alunos a importância do Folclore e conversaremos um pouquinho sobre as características de cada personagem que será apresentado durante as atividades do arquivinho folclórico.

Pediremos que observem que em cada página contém um personagem do folclore. Logo depois, a criança irá executar a atividade proposta no arquivinho do folclore, formando o nome do personagem com letras de revistas ou jornais.



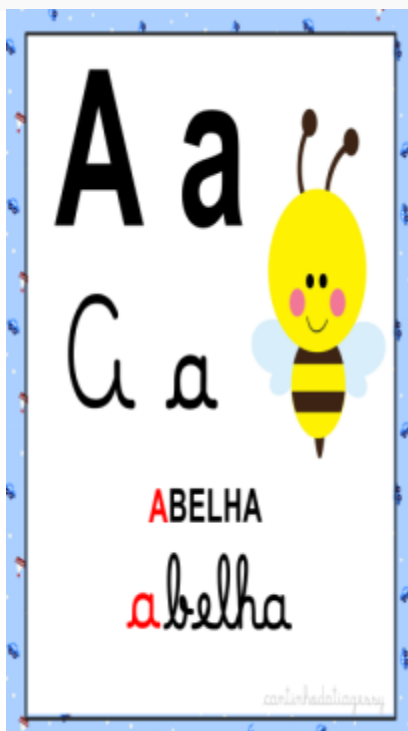
Atividade referente ao dia 18/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

Proposta de atividade: Iniciaremos nossa aula com chamada e musicalização. Logo após iremos retomar a escrita da primeira vogal e o som da letra.

Destacaremos os alunos que iniciam com essa vogal. Logo após continuaremos o assunto sobre o folclore e os personagens, pediremos aos alunos que observem a escrita do personagem apresentado e circule a vogal em destaque. Logo após iremos apresentar uma imagem com alguns personagens do Folclore Brasileiro, essa imagem irá se transformar em um quebra-cabeça, os alunos poderão utilizar o crachá que possui a sequência alfabética para auxílio da atividade. Irão recortar e colar na sequência correta.



Atividade referente ao dia 19/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Manipulação, exploração e organização de objetos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.

Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Logo após, iremos apresentar a história: " **lara** ". A lenda diz que a índia foi salva pelos peixes e como era noite de lua cheia, ela foi transformada em uma linda sereia. Em sala de aula iremos propor que os alunos façam a **lara**, utilizando palitos de sorvetes e papéis coloridos para confeccionar a calda. Ao término, iremos observar a atividade impressa e destacaremos as vogais que aparecem no nome da nossa personagem.



Atividade referente ao dia 20/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Agrupar objetos e/ ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades

Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Nesse dia iremos fazer a atividade comparativa, iremos dispor de vários objetos e observaremos se o número um é maior ou menor que o número 3, utilizaremos a atividade impressa para realizar algumas comparações em relação a escrita dos nomes de cada personagens , qual o nome que possui mais letras e vogais,e qual o nome mais curto.

VAMOS COMPLETAR O NOME DOS PERSONAGENS DO FOLCLORE USANDO SOMENTE AS VOGAIS!



L B S M M



C R P R



C C



B T



M L



S C

